



Une nouvelle génération de graphiques : introduction à ggplot2

SUEUR, Jérôme

Muséum national d'Histoire naturelle UMR 7205 OSEB

Une nouvelle génération de graphiques : introduction à ggplot2

Jérôme Sueur

MNHN – Systématique et Evolution UMR CNRS 7205 – OSEB sueur@mnhn.fr

20 Mai 2010

Plan

- Introduction
- 2 Principe
- Méthodes de base
- 4 qplot
- ggplot
- 6 Annotations
- Position
- 8 Subdivision
- Références

Introduction

- développé par Hadley Wickham (Rice University, Houston, USA)
- dépend principalement des packages reshape et plyr développés par H. Wikcham
- première version : Juin 2007

Introduction

- obéit à de nouveaux principes esthétiques
- obéit à une construction particulière suivant la grammaire graphique développée par Wilkinson en 2005 ¹
- permet une construction rapide de graphiques simples
- réduction (considérable) de la longueur des codes
- permet la création de nouvelles familles de graphiques

^{1.} Wilkinson, L. (2005) – The grammar of graphics. Statistics and Computing. Springer

Principe

Un monde à part...

Il faut oublier tout ce que vous savez sur la création de graphiques avec R.

Adieu à plot(), hist(), par(), layout(), points(), lines(),
legend(), etc!!

Principe

ggplot2 adapte à R le principe de la grammaire de Wilkinson (2005) par l'utilisation de **layers** (calques) qui peuvent s'utiliser comme des objets (assignation possible).

Voici les principaux layers :

Méthodes de base : fonctions

ggplot2 a deux fonctions graphiques de base :

- qplot() pour quick plot
 - rapide mais simple (pour un seul jeu de données et une seule méthode esthétique)
 - principe :

```
qplot(x, y, data=data)
```

- ggplot()
 - lent mais plus puissant, ajout de layers avec +
 - principe :

```
ggplot(data, aes(x, y)) + layers
```

Remarque

On peut obtenir les mêmes résultats avec les deux fonctions (équivalence)

Méthodes de base : format

Format des données

Attention, les données (data) doivent toujours être de classe data.frame

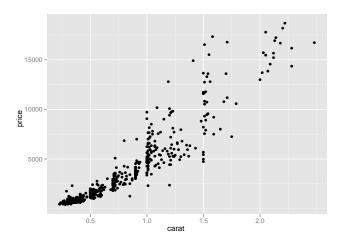
Jeu de données de référence : propriétés de 54 000 diamants

```
library(ggplot2)
data(diamonds)
class(diamonds)
[1] "data.frame"
diamonds <- diamonds[sample(nrow(diamonds), 500), ]</pre>
```

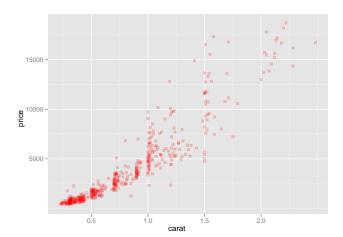
qplot : défaut

Par défaut, qplot retourne un graphique de dispersion (scatterplot), tout comme plot().

```
qplot(carat, price, data = diamonds)
```



qplot : attributs esthétiques



qplot : objets géométriques (geom)

```
point
                     scatterplot (défaut si 2 dimensions)
smooth
                     ajoute une courbe de tendance (lissage de Ratfor ou autre)
                     boîte à moustaches
boxplot
               \rightarrow
jitter
               \rightarrow
                     gigue
path
               \rightarrow
                     chemins entre des points (\forall direction)
line
                     lignes entre des points (de gauche à droite)
               \rightarrow
                     histogramme (défaut si 1 dimension)
histogram
               \rightarrow
```

density → courbe de densité

 \rightarrow

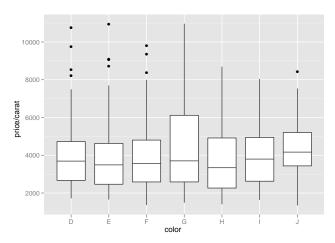
 $\quad \text{bar} \qquad \quad \rightarrow \quad \text{bâtons}$

freqpoly

polygone fréquentiel

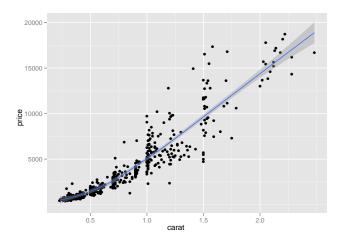
qplot : objets géométriques (geom)

qplot(color, price/carat, data = diamonds, geom = "boxplot")

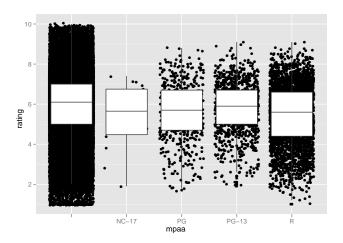


qplot : objets géométriques (geom)

Les différents objets géométriques peuvent être combinés avec c() :

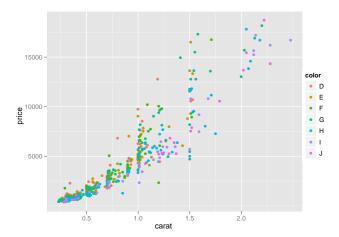


qplot : objets géométriques (geom)



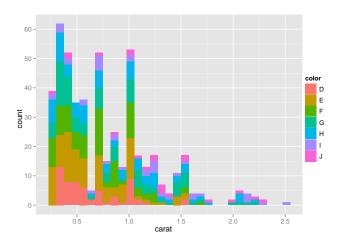
qplot : catégorisation par la couleur

qplot(carat, price, data = diamonds, colour = color)



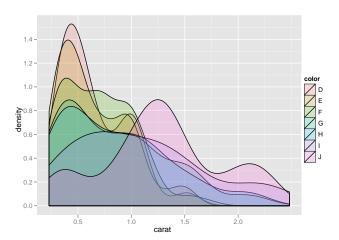
qplot : catégorisation par la couleur

qplot(carat, data = diamonds, geom = "histogram", fill = color)



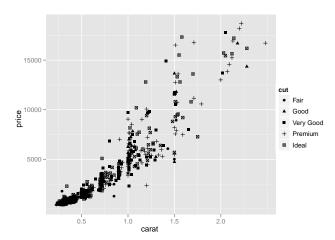
qplot : catégorisation par la couleur

```
qplot(carat, data = diamonds, geom = "density", fill = color,
    alpha = I(1/5))
```



qplot : catégorisation par la forme

qplot(carat, price, data = diamonds, shape = cut)

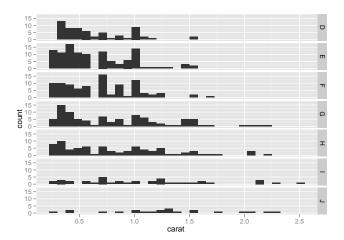


qplot: sub-division

- **Principe** : diviser le jeu de données en sous-ensembles et créer un graphique similaire pour chacun sous-ensemble.
- ullet Syntaxe : argument facets de qplot selon facteur en ligne \sim facteur en colonne
 - facets = facteur \sim . produira un graphique multiple en colonnes
 - facets = . ∼ facteur produira un graphique multiple en lignes

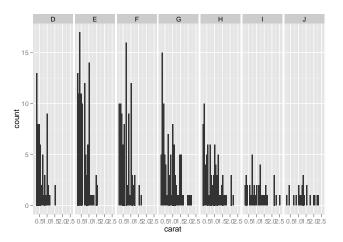
qplot: sub-division

qplot(carat, data = diamonds, facets = color ~ ., geom = "histogram")



qplot: sub-division

qplot(carat, data = diamonds, facets = . ~ color, geom = "histogram")



ggplot: arguments

ggplot permet, en association avec de produire des graphes plus complexes.

ggplot a deux arguments

- data (données dans un data.frame)
- aesthetic mapping (paramètres esthétiques de la projection, doivent être inclus dans la fonction aes())

ggplot: premier calque

```
p <- ggplot(mpg, aes(displ, hwy, colour = factor(cyl)))
summary(p)

data: manufacturer, model, displ, year, cyl, trans, drv, cty,
  hwy, fl, class [234x11]
mapping: x = displ, y = hwy, colour = factor(cyl)
faceting: facet_grid(. ~ ., FALSE)</pre>
```

ggplot : calques suivants

L'objet p ne produit rien. Il faut ajouter des layers avec un +.

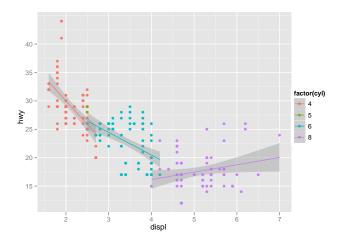
Voici les principaux layers :

- geom_XXX() (par example : geom_point(), geom_histogramm(), etc.)
- stat_XXX() (par exemple : stat_bin(), stat_smooth(), etc.)
- scale_XXX() (par exemple : scale_x_continuous(), scale_x_log10(), etc.)
- facet_XXX() (par exemple : facet_grid(), facet_wrap(), etc.)
- coord_XXX() (par exemple : coord_flip(), coord_trans(), etc.)

ggplot : exemple d'objet géométrique

Essayer les commandes suivantes :

```
p + geom_point() + geom_smooth(method = "lm")
```



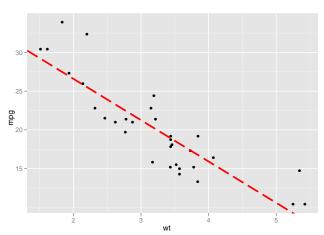
ggplot: aes

A chaque calque géométrique geom_XXX correspond des paramètres esthétiques de la fonction aes() .

Par exemple, à geom_abline correspondent les arguments colour, size, linétype et alpha. Voir la section *Aesthetics* de l'aide de geom_line.

```
data(mtcars)
coef <- coef(lm(mpg ~ wt, data = mtcars))</pre>
```

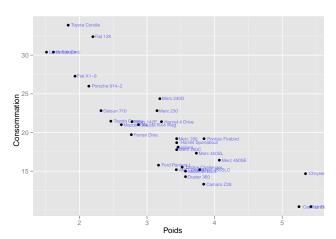
ggplot : aes



Annotations: layers

- geom_vline(), geom_hline() → lignes verticales et horizontales
- geom_rect() ightarrow rectangles
- geom_text() ightarrow texte
- geom_point() ightarrow point
- geom_line(), geom_path(), geom_segment() \rightarrow lignes, flèches avec la fonction arrow()
- xlim(), $ylim() \rightarrow limites des axes$
- xlab(), ylab(), labs \rightarrow étiquettes
- annotate() → annotations diverses

Annotations : exemples



Position : possibilités

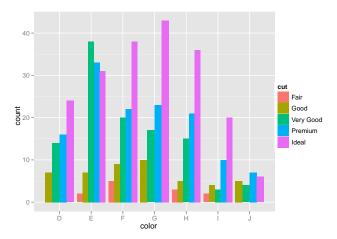
L'argument position des layers adaptés aux données discrètes permet de modifier la position des éléments graphiques.

Il y a 5 types d'ajustements

- **dodge** : place les éléments côte-à-côte
- **stack** : superpose
- fill : superpose et normalise à 1
- identity : pas d'ajustement (défaut)
- jitter : décale légèrement (pour les points)

Position : exemples

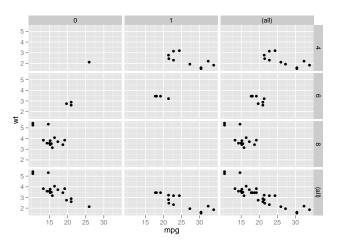
ggplot(diamonds, aes(x = color, fill = cut)) + geom_bar(position = "dodge")



Subdivision: layers

Pour mieux contrôler les graphiques multiples, il faut utiliser facet_grid.

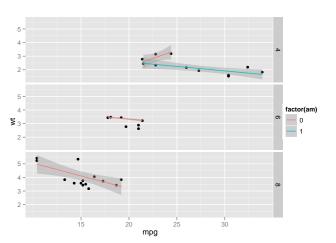
```
qplot(mpg, wt, data = mtcars) + facet_grid(cyl ~ vs,
    margins = TRUE)
```



Subdivision: exemple

Pour ajouter les droites de régression avec selon le facteur am (type de boîte de vitesses) :

```
qplot(mpg, wt, data = mtcars) + geom_smooth(aes(colour = factor(am)),
    method = "lm") + facet_grid(cyl ~ .)
```



Références

- Pageweb : http ://had.co.nz/ggplot2/
- Groupe de discussion : http://groups.google.com/group/ggplot2
- Wickman, H. 2009 ggplot2. Elegant graphics for data analysis.
 Springer, 212p.
- CRAN: http://cran.r-project.org/web/packages/ggplot2/index.html